

## Le SALON DU RIPAULT

60 bougies en juillet 2025

EVELYNE  
LE DU



Le Salon du Ripault fête cette année son 60<sup>ème</sup> anniversaire. Je vais vous raconter son histoire.

### Les origines

Créée en 1964 par le Dr Luthier et Jean Guéraud, l'Association Artistique et Culturelle a pour devise de « faciliter l'accès à toutes les formes possibles d'art, de culture et de loisirs ». L'idée est alors venue à Jean de faire une exposition pour permettre à chacun d'exprimer son talent. Une première exposition à « la Chapelle » puis quelques-unes dans l'ex théâtre et à Thélème, deux salons par an sont organisés. Le salon prend ensuite ses quartiers à Vaugourdon et devient annuel.

En quelques années, le salon s'ouvre aux artistes de l'agglomération tourangelle et est considéré comme l'un des plus importants de la région. Un artiste local est mis à l'honneur à chaque édition, comme Jacques NOURY en 1984, Sylvie RICLET en 1994, Jean GUERAUD en 1995 et Pierre CHEVASSU en 1996.

### Années 2000 à 2010

En plus des travaux liés à la sécurité pris en charge par le CEA, les organisateurs décident de moderniser le bâtiment de Vaugourdon pour en faire un lieu plus adapté à une exposition, sans pour autant déranger le fonctionnement quotidien des ateliers.

Des cloisons sont abattues pour aérer l'espace, les peintures refaites, l'exploitation des salles est repensée. La section céramique bénéficie ainsi d'une plus grande surface, l'occasion de présenter les créations des adhérents dans un décor imaginé par eux-mêmes spécifiquement pour le salon et chaque année différent, ce qui sera le cas jusqu'en 2019.

C'est aussi à cette période que les organisateurs souhaitent évoluer et proposer des artistes ayant peu exposé dans la région. Le salon a alors le plaisir de recevoir des artistes dont la renommée dépasse même nos frontières, comme Claude FAUCHERE (peintre officiel de la Marine) en 2000, GELIS en 2004, MERIGAUULT en 2007, Florence DIAS LOOTEN en 2009 ou Isabelle RAKOTO en 2010, sans oublier en 2002, Jean-Claude TARDIVO du CEA de Vaujours. Ces artistes ont montré leur créativité, la passion de leur art chacun dans un style différent, mais ont également apporté leur simplicité et leur générosité. Pour attirer encore plus de visiteurs, une « nocturne » est organisée à plusieurs reprises le vendredi soir, au cours de laquelle se produit un artiste ou une troupe : belles réussites avec le magicien Mandragore, une partie de la troupe des Strapontins de l'île Bouchard, la chorale « Les Marins d'Indre », pour ne citer qu'eux.

Mais l'attraction incontournable qui a de tout temps ravi petits et grands, restera le Modélisme Ferroviaire. Cette équipe de passionnés du rail a travaillé sans relâche pour construire et mécaniser son circuit XXL qui fonctionne en continu à l'occasion du salon dans une ambiance jour/nuit.

#### **Années 2011 à 2019**

2012, 50<sup>ème</sup> anniversaire du salon et 50<sup>ème</sup> anniversaire du Ripault

Objectif : regrouper les invités d'honneur et les primés des dix dernières années. Tâche compliquée d'un point de vue logistique mais largement récompensée par les articles élogieux dans la presse et la fréquentation qui a battu des records. A la demande de la Direction, deux œuvres supplémentaires de chaque ex invité d'honneur sont exposées dans le pavillon de chasse du Château de Candé pour les festivités. Cette édition restera à jamais gravée dans nos mémoires.

#### **Années 2011 à 2019**

Ces années sont marquées par la décision de proposer deux invités d'honneur, un peintre et un sculpteur puis, à partir de 2017, de se recentrer sur les artistes de la région pour faciliter l'acheminement des œuvres et donc réduire les coûts. Le succès est au rendez-vous avec une fréquentation proche de 3000 visiteurs à chaque salon.

#### **Depuis 2023**

Suite à la fermeture de Vaugourdon en 2022, et après plusieurs recherches infructueuses, l'horizon s'est éclairci grâce à la Mairie de Montbazou qui met ses locaux culturels à notre disposition mais avec une contrainte : modifier les dates historiques du salon en repoussant cette manifestation en juillet. Il a fallu gérer différemment la logistique, prendre de nouveaux repères, repenser la disposition et l'accrochage, mais l'équipe a su faire. J'en profite pour remercier les ex présidents de l'Association ainsi que toutes celles et ceux qui ont participé, la plupart pendant des années, à l'organisation du salon du Ripault. Certains nous ont quitté, mais restent pour toujours dans nos cœurs. Merci à Françoise L., Marie-Lou P., Gisèle et André B., Marie-Lou et Claude (dit Canard) B., Monique et Michel V., Marcelle et Pierre B., Jean-Pierre L., Pierre L., Gilbert B.

Merci à l'équipe actuelle, fidèle depuis des années, Véronique, Laurence, Patrick, Aldo et Dominique.

#### **Projet 2025**

Pour son 60<sup>ème</sup> anniversaire, le salon recevra les invités d'honneur et primés des 10 dernières années, l'occasion de rendre hommage à ces artistes qui ont apporté leur concours au succès des précédentes éditions.

**Dimanche 6 juillet au dimanche 13 juillet 2025 à Montbazou** – Maison des Arts et Espace Atout Cœur, plus deux salles supplémentaires dans le bâtiment rénové.

Venez nombreux, nous vous recevrons avec grand plaisir.



Message pour les nouveaux retraités.

Comme pour beaucoup d'associations, il est très difficile de trouver des bénévoles qui souhaitent s'investir sur du moyen ou long terme. L'équipe actuelle prend de l'âge et souhaiterait doucement passer la main, en accompagnant et formant les nouveaux arrivants. Alors, si vous aimez les arts plastiques, si vous aimez proposer, organiser, si vous avez l'esprit d'équipe, et si vous avez envie de participer à cette belle aventure, n'hésitez pas à me contacter : [evelyne.ledu@gmail.com](mailto:evelyne.ledu@gmail.com)